



# ATIVIDADES



**ELETIVAS DO NOVO ENSINO MÉDIO**

# LÍNGUA INGLESA

## GRAMÁTICA E SINTAXE

### PREPOSIÇÕES

As preposições descrevem a relação de espaço, tempo e movimento entre palavras numa frase. Para dar um sentido específico, modificam adjetivos, substantivos, pronomes ou verbos, além de variarem conforme determinados contextos.

#### PREPOSIÇÕES

<i>About</i>	sobre/a respeito de	<i>From</i>	de/vindo de
<i>Above</i>	acima	<i>In*</i>	em
<i>Across</i>	através de	<i>Inside</i>	dentro
<i>After</i>	depois	<i>Into</i>	para dentro
<i>Against</i>	contra	<i>Like</i>	como
<i>Along</i>	ao lado de/junto a	<i>Near</i>	junto a/perto
<i>Among*</i>	entre	<i>Of</i>	de
<i>Around</i>	por volta	<i>Off</i>	fora de
<i>At*</i>	em, às	<i>On</i>	em
<i>Before</i>	antes	<i>Out</i>	fora
<i>Behind</i>	atrás de	<i>Outside</i>	lado de fora
<i>Below</i>	abaixo/sob	<i>Over</i>	acima/durant e
<i>Beside</i>	ao lado	<i>Since</i>	desde
<i>Between*</i>	entre	<i>Through</i>	através de
<i>Beyond</i>	além	<i>Toward</i>	em direção a
<i>By</i>	por	<i>Under</i>	debaixo de
<i>During</i>	durante	<i>Until</i>	até
<i>Expect</i>	com exceção	<i>With/within</i>	com
<i>For</i>	para	<i>Without</i>	sem

**Observação 1:** Embora ambos signifiquem “entre”, são usados em situações diferentes. *Between* é usado numa relação entre dois elementos, já *among* ocorre entre mais elementos ou um grupo de pessoas ou coisas.

- Keep that secret between you and me.
- We must discuss about it among our group.

**Observação 2:** Para as palavras *home, downtown, uptown, inside, outside, downstairs, upstairs*, não se usa preposição.

## PREPOSIÇÕES DE TEMPO – AT, ON, IN

Usa-se *at* para designar horas específicas:

- The train arrives at 6:30a.m.

Usa-se *on* para designar dias e datas específicas:

- My sister is coming on Saturday.
- The application due is on May 30<sup>th</sup>.

Usa-se *in* para períodos do dia, mês, ano ou estação do ano:

- She has breakfast at 6:00 in the morning.
- They will graduate in December.
- Albert Einstein was born in 1879.
- It is too cold in winter to run outside.

## PREPOSIÇÕES DE LUGAR — AT, ON, IN

Usa-se *at* para designar endereços específicos:

- I'm at the movie theater.

Usa-se *on* para designar nomes de ruas, avenidas, quadras ou esquinas:

- The pizza place is right on the corner.

Usa-se *in* para designar cidades, países, províncias, etc.:

- She lives in The U.S.A.

## SUBSTANTIVOS E PREPOSIÇÕES

Muitos substantivos são acompanhados de preposições particulares. Não há uma regra específica: tanto podem se assemelhar como se diferenciar do português.

### SUBSTANTIVOS + PREPOSIÇÕES

<i>Approval of</i>	aprovação de	<i>Invitation to</i>	convite para
<i>Attempt at</i>	tentativa de	<i>Love of</i>	amor a
<i>Awareness of</i>	ciência de	<i>Member of</i>	membro de
<i>Belief in</i>	crença em	<i>Need for</i>	necessidade
de			

tradução para entendimento sobre

- There is no reason for you to be here.
- Our need for food is one of our biggest problems to the future.
- Between 1920 and 1950, there was a decrease in population
- You don't need to prove your participation in those events.

## ADJETIVOS E PREPOSIÇÕES

Para estabelecer sentido, alguns adjetivos vêm acompanhados de certas preposições:

### ADJETIVOS + PREPOSIÇÕES

<i>Afraid of</i>	medo de	<i>Interested in</i>	interessado em
<i>Angry at/with</i>	raiva de	<i>Jealous of</i>	ciumento por
<i>Aware of</i>	ciente de	<i>Made of</i>	feito de
<i>Capable of</i>	capaz de	<i>Made by</i>	feito por
<i>Careless about</i>	despreocupado com	<i>Married to</i>	casado com
<i>Familiar with</i>	familiar com	<i>Proud of</i>	orgulhoso de
<i>Famous for</i>	famoso por	<i>Similar to</i>	semelhante a
<i>Full of</i>	cheio de	<i>Sorry for</i>	desculpa por
<i>Good at</i>	bom de	<i>Sure of</i>	certeza de
<i>Good for</i>	bom para	<i>Tired of</i>	cansado de
<i>Happy about</i>	feliz por	<i>Worried about</i>	preocupado com

- Sugar is a substance capable of being dissolved.
- The tank is full of fuel
- Life is made of changes
- Portuguese is similar to Spanish.
- 

## VERBOS E PREPOSIÇÕES

Para alguns verbos, o mesmo fenômeno ocorre. Muitos verbos requerem presença de uma preposição particular para adquirirem significado.

### VERBOS + PREPOSIÇÕES

<i>Apologize for</i>	desculpar-se por	<i>Prepare to</i>	preparar para
<i>Apply for</i>	inscrever-se em	<i>Protect from</i>	proteger-se de
<i>Agree with</i>	concordar com	<i>Refer to</i>	referir-se a
<i>Ask about</i>	perguntar sobre	<i>Rely on</i>	confiar em
<i>Based on</i>	basear-se em	<i>Respond to</i>	responder a
<i>Believe in</i>	acreditar em	<i>Save from</i>	salvar-se de
<i>Belong to</i>	pertencer a	<i>Study for</i>	estudar para

<i>Care for</i>	preocupar-se com	<i>Talk to</i>	falar com
<i>Find out</i>	encontrar	<i>Talk about</i>	falar sobre
<i>Give up on</i>	desistir de	<i>Think about/of</i>	pensar em
<i>Look at</i>	olhar para	<i>Trust in/on</i>	confiar em
<i>Look for</i>	procurar por	<i>Work for</i>	trabalhar em
<i>Pay for</i>	pagar	<i>Worry about</i>	preocupar-se com

- You did not study for the test, did you?
  - My mother said I should not believe in ghosts.
  - Can I talk to you about that particular case?
  - There are tons of documents to apply for a visa.
- 

**01.** Complete com as palavras necessárias: I was born \_\_\_\_\_ 2 o'clock \_\_\_\_\_ the morning, \_\_\_\_\_ a Sunday \_\_\_\_\_ April \_\_\_\_\_ the year 1958, \_\_\_\_\_ a farm \_\_\_\_\_ a small village called Sta. Cruz, \_\_\_\_\_ the state of Goiás, Brazil.

- a) on / in / on / in / in / in / in / in
- b) on / in / on / in / of / in / in / in
- c) at / in / on / in / of / on / in / on
- d) at / in / in / in / of / in / in / in
- e) at / in / on / in / of / in / in / in

**02.** Complete with the appropriate prepositions:

- I. How kind \_\_\_\_\_ you to invite us \_\_\_\_\_ your party!
- II. I'm sorry \_\_\_\_\_ him but even so I'm not sorry \_\_\_\_\_ what I did.
- III. Is the director confident \_\_\_\_\_ his abilities?

- a) I. for/for; II. about/for; III. About
- b) I. of/to; II. for/about; III. of
- c) I. in/for; II. for/about; III. of
- d) I. on/to; II. for/in; III. in
- e) I. for/on; II. of/for; III. With

**03.** Choose the correct option to complete the sentences:

- I. I am familiar \_\_\_\_\_ that song.
- II. Were you aware \_\_\_\_\_ the regulations against smoking in this area?
- III. What John said is contrary \_\_\_\_\_ common sense.
- IV. This winter, Paul will be eligible \_\_\_\_\_ a three-week vacation.
- V. How do you account \_\_\_\_\_ this discrepancy?

- a) with / of / with / to / for
- b) with / of / to / for / for
- c) to / about / to / to / to
- d) with / about / with / to / of
- e) to / of / to / for / to

**GABARITO:**

**1.E**

**2.B**

**3.B**